

بريطانيا تحتوي الادمغة السورية والعراقية في جامعاتها

تعد مؤسسة بريطانية انشئت في 1933 لتساعده اساتذة الجامعات الذين كان يهددهم النازيون، الى مساعدة الاساتذة والباحثين السوريين والعراقيين على الهرب اليوم من بلادهم للحفاظ على علومهم وخبراتهم الضرورية من اجل اعادة بناء مستقبل هاتين الدولتين وفي تصريح، قال ستيفن وردوث مدير "مجلس اساتذة الجامعات الذين يواجهون خطراً" وهي المؤسسة الوحيدة من نوعها في أوروبا، "ندعم في الوقت الراهن حوالي 140 اساتذاً جامعياً وعائلاتهم، اي ما بين 300 و340 شخصاً" ومن اجل مساعدة هؤلاء الاساتذة في مجال التعليم العالي الذين عملوا مدرسين او باحثين في بلادهم، يقوم هذا المجلس علاقتهم مع أكثر من مئة جامعة بريطانية وبعض المؤسسات في فرنسا (جامعات ليل وباريس) وفي ألمانيا وأستراليا وكندا، وقيل أشهر، كانت ناديا فيض العراقية التي تبلغ السابعة والثلاثين من العمر والحائزة على دكتوراه في الشعر الاكلو ساكسوني، اساتذة في الادب البريطاني والأميريكي في جامعة



المستتصرية في بغداد، وتصنف هذه الشابة المحببة، مشاهد الترحيب والتخفيف التي تقوم بها الميبلشيات الشعبية في حرم هذه الجامعة والضيوف المتصلة بالمواد التي تدرسها او رفضها تحسين علامات بعض الطلبة كما تحدثت عن

البريطانيين والأميركيين "ويقول ستيفن وردوث إن أكثرية الاساتذة الجامعيين الذين يساعدهم مجلس اساتذة الجامعات، تأمل في العودة الى بلادها، موضحاً ان 90% من العراقيين الذين ساعدهم المجلس خلال الحرب في 2003 عادوا بعد ذلك الى بلادهم، وفي مقر المجلس بموقع ساوثوك ونيويورك سيتي في لندن، ينهمل الفريق المؤلف من خمسة عناصر دائميين ويساعدهم مترجمون، في قيامهم بمهمة المساعدة ويحاولون الاستمرار في سوريا حائزاً على الدكتوراه من جامعة بوتانيه الفرنسية ويخاف من استهدافه للخدمة العسكرية، فيما كان يتم استثناء اساتذة الجامعة حتى الفترة الاخيرة" وقال متفانلاً ان "جامعة بوتانيه لا تستطيع المساعدة، لكن يمكن ان نجد حلاً في بيروت"، وأضاف ان المجلس الذي تيسر ميزانيته السنوية 700 الف جنيه استرليني (950 الف يورو) يتسلم حالياً "من 3 الى 5 طلبات جديدة اسبوعياً" يأتي ثلاثة ارباعها من سوريا، "ومن الصعب تنبئة هذه الطلبات، لأن كامل

اجل مستقبل العالم.

على منصب "باحثة مساعدة في دائرة الادب في كينغز كوليج الذائع الصيت في لندن ولا تخفي نادياً فيض التي تقدر وضعها المميز، أمثالها في ان تتمكن يوماً من العودة الى العراق، حيث قتل 40 اساتذاً جامعياً منذ 2003 لانهم "قاموا بتدريس الشعراء

قهوة المساء تقضم 40 دقيقة من موعد نومك



بدء مرحلة الاستيقاظ وترويضه المشاركون في الدراسة الذين تناولوا قسطاً من الكافيين مع مستويات اضاءة ضعيفة متأخراً بنحو اربعين دقيقة في انطلاق مرحلة النوم في ايقاع الساعة البيولوجية مقارنة بالأشخاص الذين تناولوا دواءً وهمياً، وكان التأخير الناجم عن جرعة الكافيين يقارب نصف ذلك اضاءة قوية لثلاث ساعات عند وقت المتأخر جراء التعرض لمستويات اضاءة قوية لثلاث ساعات عند وقت النوم، وأظهرت الدراسة أن مستويات اضاءة قوية وحدها أو مرقة بتناول الكافيين، تؤخر الساعة البيولوجية بواقع 85 دقيقة و10 دقائق على التوالي، ولفت الباحثون إلى أن نتائج دراستهم من شأنها مساعدة المسافرين على التكيف في شكل أفضل مع التغيرات في التوقيت بسبب مواعيد تناولهم الكافيين، وتعد كمية الكافيين المعتدلة آمنة وناجحة بالنسبة لمن ليس لديهم مشكلات صحية، ويوصى الأطباء بالتخفيف من القهوة أو التوقف كلياً عن تناولها لمن يشكون من أمراض مزمنة وتشير الدراسات التي تناولت المشروبات المحتوية على الكافيين يعوض السوائل اللاتي عمت مهن وتتمتع مثلها على الاحساس، مشيرة إلى أن هناك غيره فنية ايجابية بينهما عندما تعلمان معاً، وعبرت عن تقديرها للسيناريست محمد أمين راضي وتامر حبيب لافتة لأنها ترتبط معهما بعلاقة عمل وصادقة كما أشارت إلى أنها تكن للمؤثر خالد مرعي احتراماً كبيراً.

أظهرت دراسة حديثة أن شرب قهوة مضاعفة التركيز أو ما يوازيها لتأثيرها كميّة الكافيين قبل ثلاث ساعات من موعد النوم الاعتيادي يؤثر الدورة الطبيعية للنوم أربعين دقيقة، وهذه المرة الأولى التي تكشف فيها دراسة مدى تأثير كمية الكافيين التي يجري تناولها مساءً في تأخير الدورة الطبيعية للنوم، والتي ترسل إشارات على مستوى الخلق في الجسم عن مواعيد النوم والاستيقاظ، وأوضح أساتذ الفزيولوجيا في جامعة "كورنلو" كينيث رايت، وهو أحد المشرفين الرئيسيين على هذه الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة "ساينس ترانسلاشنل ميديسين" الطبيعية أنها "الدراسة الأولى التي تظهر أن الكافيين، وهي أكثر مادة ذات تأثير نفسي استخداماً في العالم، تؤثر على ايقاع الساعة البيولوجية لدى البشر"، وأشار رايت إلى أن "هذا البحث يعطي إضاءات جديدة مذهلة على أثر الكافيين في الجسم، آلة الفزيولوجية البشرية"، واستعان الباحثون في هذه الدراسة بخمسة أشخاص هم ثلاث نساء ورجل، أخضعوا لتجارب مختلفة من الكافيين على مدى 9 يوماً في مختبر متخصص في بحوث النوم وعلم الأحياء

لوسي توافق على الكيف



وافقت الفنانة لوسي على المشاركة في بطولة المسلسل التلفزيوني "الكيف" المقرر عرضه خلال شهر رمضان 2016، فيما سيبدأ التصوير في مطلع العام المقبل، ووافقت الفنانة لوسي على المشاركة في بطولة المسلسل التلفزيوني "الكيف" المأخوذ عن الفيلم السينمائي الذي حمل نفس الاسم وعرض في ثمانينات القرن الماضي بمشاركة يحيى الفخراني ومحمود عبد العزيز، وهو مسلسل جديد يكتبه أحمد محمود أبو زيد نجلى كاتب الفيلم السيناريست محمود أبو زيد ويخرجه محمد النقلي، فيما يشارك في بطولة لته أحمد رزق، باسم سمرة، عفاف شعيب وأحمد خليل بحسب الاتفاقات الأولية مع فريق العمل، هذا ومن المقرر أن يبدأ التصوير خلال شهر يناير (كانون الثاني) المقبل بعد الانتهاء من كتابة جميع الحلقات، علماً أن مخرجه أكد أن التصوير سينتهي قبل شهر رمضان.

عبير صبري تشارك في جراب حواء

وافقت الفنانة عبير صبري على الإشتراك في بطولة المسلسل "جراب حواء" مع المخرجة سارة وافي، وهو العمل الذي يجري التحضير له حالياً وينتمي للدراما الاجتماعية، ووافقت الفنانة عبير صبري على الإشتراك في مسلسل "جراب حواء" مع المخرجة سارة وافي، وهو العمل الذي ينتمي للدراما الاجتماعية وتدور أحداثه حول مشكلات الزوجية والعلاقات الاجتماعية، ومن المتوقع أن يشارك فيه العديد من الفنانين منهم هالة صدقي، صبرين وسوسن بدر، وينتجه مدعو شاهين، ومن المقرر أن يعرض في العام المقبل، علماً أنه يجري حالياً ترويجاً لبقية فريق العمل حيث سيبدأ التصوير خلال شهر نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل، يذكر أن حلقات المسلسل تدور حول مشكلات الزوجية والعلاقات الاجتماعية، ومن المتوقع أن يشارك فيه العديد من الفنانين منهم هالة صدقي، صبرين وسوسن بدر.

محمد رمضان الاسطورة في رمضان



يعود الممثل المصري محمد رمضان الى الدراما التلفزيونية بمسلسله الجديد "الاسطورة" والمقرر عرضه في رمضان القادم، ونشر محمد رمضان بوستر للدراما "الاسطورة" مسبقاً على موقع التواصل الاجتماعي "انستغرام"، وكتب رمضان على صورة البوستر، "إن شاء الله الاسطورة مسلسل رمضان 2016، من تأليف هشام هلال"، وكان محمد رمضان تألق أثناء عرض مسلسل "ابن حلال" عام 2014، وتراجع عن المشاركة في رمضان الفارط بسبب أسباب أزمته مع شريكه "فيريدي" و"النصائح"، وقال المؤلف هشام هلال إن المسلسل تدور أحداثه في قلب أكشن وغموض حول شخصية رجل يقبض بـ"الاسطورة" بين أبناء المنطقة التي يعيش فيها، ويخشاها ويهابها الجميع في حبه لبطشه وقوته، وحظف الممثل الشباب الاضواء بإتقانه تجسيد دور البلطجي والمجرم ومدمن المخدرات، وكان آخر بطولة له في فيلم "شد أجزاء"، وتربح النجم المصري الشاب محمد رمضان بفيلمه "شد أجزاء" على صدارة إيرادات أفلام عيد الفطر، وتفوق "شد أجزاء" على "ولاد رزق" الذي يقوم ببطولته أحمد عز، "حياتي مبهلة" للفنان محمد سعد، و"نوم الثلاث" لهاني رمزي، وحقق سبع ملايين جنيه، وأشارت الأرقام الأولية إلى كون فيلم "شد أجزاء" تحظى اكتساح دور العرض، بفارق كبير عن أقرب منافسيه، فيما شهد المركز الثاني تنافساً بين محمد سعد وأحمد عز، وجسد محمد رمضان في "شد أجزاء" شخصية ضابط الشرطة عمر الذي تتعرض زوجته للقتل على يد مجرمين مما يدفعه للانتقام منهم، ويتحول الضابط المنضخ في عمله إلى بلطجي للانتقام لحييته بسبب ضعف القانون، وقام النجم

المصري بتصوير مشاهد فيلمه في منطقته تزلّة السمان، وترددت أنباء في وقت سابق عن غضب نقابة الممثلين من صناع الفيلم بسبب شروطه في التصوير دون الحصول على التصاريح اللازمة، خاصة أن بطل الفيلم محمد رمضان ليس عضواً عاملاً بالنقابة، ولابد من حصوله على تصريح مسبق للتصوير، وأكد نقيب الممثلين أشرف عبدالغفور أن صناع الفيلم لم يحصلوا بالتفعل على التصاريح الخاصة بالتصوير، وهو ما دفعهم كقافية إلى مخاطبتهم من أجل الالتزام بهذه الخطوة، وليست هذه المرة الوحيدة التي طالبت الفيلم الذي كتبه محمد سليمان عبدالمالك، وأخرجه حسين المنجاوي، خاصة بعدما هاجم بلطجية موقع تصوير الفيلم في أول يوم، وهو ما دفع منتجي إلى تغيير مكان التصوير، غير أن بطل العمل محمد رمضان، أكد أن العمل لم يتعرض لهجوم، ولا يمكن تسمية محبيه بالبلطجية، معبراً أن ما جرى هو زحام شديد من قبل محبيه تسبب في تعطيل التصوير.

هاش يكبح جماح التطبيقات

المتعطشة للطاقة في اندرويد



كشف مطورون اميريكيون عن أداة فعلة للحفاظ على الطاقة في الاجهزة الذكية التي تعمل بنظام اندرويد وطور مهندسون من جامعة بيردو بولاية انديانا الأمريكية، برمجية تدعى "هاش" لعلاج مشكلة المتعطشة للطاقة التي تستنفد البطارية حتى حينما تكون الهاتف في حالة سبات، ويقول الباحثون بعد اجراء دراساتهم ان سرعة استهلاك الطاقة في الاجهزة الذكية التي تعمل بنظام اندرويد، ان التطبيقات التي تبحث باستمرار عن تحديثات تستهلك نحو 20 في المئة من طاقة التي يقدها الهاتف وبموجب "هاش" فقط للتطبيقات الأكثر استخداماً بالبحث عن التحديثات حينما يكون الهاتف مغلقاً ويؤكد المهندسون أن الأداة بإمكانها خفض فقدان الطاقة من هذه التطبيقات بواقع النصف تقريبا، وقال البروفيسور تشارلي هو من جامعة بيردو إن تحليلها على أنماط استهلاك الطاقة في 200 هاتف تلو الآخر إلى أن الكثير من الطاقة تهدر بسبب أخطاء في برمجية التطبيقات، والتي لا تسمح للهاتف بالعودة إلى وضع السبات بعد بحث عن تطبيقات لا تسمح بعودة الهاتف إلى حالة السبات بسبب أخطاء البرمجيات وبالتحديد جراء الاستخدام الخاطئ لواجهات برمجة التطبيق الخاص بالتطبيقات الخاصة والتي تسمى رويك

عبير صبري تشارك في جراب حواء

وافقت الفنانة عبير صبري على الإشتراك في بطولة المسلسل "جراب حواء" مع المخرجة سارة وافي، وهو العمل الذي يجري التحضير له حالياً وينتمي للدراما الاجتماعية، ووافقت الفنانة عبير صبري على الإشتراك في مسلسل "جراب حواء" مع المخرجة سارة وافي، وهو العمل الذي ينتمي للدراما الاجتماعية وتدور أحداثه حول مشكلات الزوجية والعلاقات الاجتماعية، ومن المتوقع أن يشارك فيه العديد من الفنانين منهم هالة صدقي، صبرين وسوسن بدر، وينتجه مدعو شاهين، ومن المقرر أن يعرض في العام المقبل، علماً أنه يجري حالياً ترويجاً لبقية فريق العمل حيث سيبدأ التصوير خلال شهر نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل، يذكر أن حلقات المسلسل تدور حول مشكلات الزوجية والعلاقات الاجتماعية، ومن المتوقع أن يشارك فيه العديد من الفنانين منهم هالة صدقي، صبرين وسوسن بدر.

العراق اليوم
للنشر والتوزيع والاعلان
07700671527
E-mail: iraqdaym2006@yahoo.com

علوش: لا أجرؤ على أدوار الإغراء



حاو المذيع الفنان أمير كرامة الممثلة كندة علوش في حلقة جديدة من برنامج "الحريم أسرار" على قناة TEN1 حيث كشفت عن بعض الأسرار من حياتها ووجهت رسائل إلى العديد من الأسماء الشهيرة، وعبرت عن رأيها في النقاب وأدوار الإغراء، وحاو المذيع الفنان أمير كرامة الممثلة كندة علوش في حلقة جديدة من برنامج "الحريم أسرار" على قناة TEN1 حيث كشفت عن بعض الأسرار من حياتها ووجهت رسائل إلى العديد من الأسماء الشهيرة وعبرت عن رأيها في النقاب وأدوار الإغراء، ودعت في بداية الحلقة بردها على السؤال عن رأيها بـ"نقاب" أنها لا تحببه وتعتبره سجيناً لن تتخطاه إلا أنها أعلنت استعدادها لإرتداء الحجاب، واستدرت قائلة: "كل شخص حر في خياره لأنه هو من سيديق ثمنها في النهاية فلا تتحاكم أحد"، واعترفت أنها لا تملك الحرة لتلقيام بأدوار الإغراء، مشيرة إلى أن العديد من الأسماء اتصلت بها وعرضت عليها تلك الأدوار لكنها رفضت لأنها لا تستطيع تقبل ارتداء ملابس عارية أو نمسات إغراء، مضيفة أنه ليس لديها أي تحفظ على من يقمن بستلك الأدوار، وعن إمكانية تمثيلها لدور شخصية مثلية جنسياً إذا عرضت عليها المخرجة إنسان اليعدي الدور، أوضحت أنه يمكن أن تجسدها، لكن إذا تم وضعها بشكل فني وليس فحش، وأضافت أنها لو كانت رجلاً لاختارت اسم كريم أو يوسف لأنها من الأسماء المفضلة لديها، وأنه كان سينجذب لسعاد حسني من الجيل القديم ومن الفنانات المعاصرات هيفاء وهبي لأنها تمتلك جسماً ووجهاً رائعين وتمثل حالة جذابة للرجل، لافتة إلى أنها لم تفكر من قبل أن تكون رجلاً ولم ترغب يوماً بهذه الفرضية لأنها تستطيع القيام بكل ما تريده، وأوضحت أنه لا يوجد لديها مشكلة أن يمنحها أطفالها من العمل وأنها تمنح في بداية حياتها إجاب 5 أطفال لكن حلياً ما يمنحه الله لها جيداً، وعن تصريحها عن زواج مسلم من مسيحية أو العكس ليس مشكلة، نفت ذلك موضحة: "أنا قلت الناس حرة، أن يتزوج مسلم من مسيحية ورأى ذلك خياراً صحيحاً ومناسباً له، فليس من حقى منعه، وكان يمكن أن أفكر بالأمر لو حدث أن مسيحي أحبني لو الظروف سمحت"، وفي قسرة توجيه الرسائل للمشاهير، أشارت "علوش" أنها لا تملك أي رسالة توجهها لفنانة من عز الدين وأنها ليست أصدقاء أو أعداء، وقالت أنها تراها نجمة محبوبة في الشارع ولها العديد من الأعمال الناجحة وتمتني لها الخير، ولا مانع لديها من العمل معها تقابلت وفتت إلى أن تمتد شبتي من أمتع التقابل التي عمت مهن وتتمتع مثلها على الاحساس، مشيرة إلى أن هناك غيره فنية ايجابية بينهما عندما تعلمان معاً، وعبرت عن تقديرها للسيناريست محمد أمين راضي وتامر حبيب لافتة لأنها ترتبط معهما بعلاقة عمل وصادقة كما أشارت إلى أنها تكن للمؤثر خالد مرعي احتراماً كبيراً.

رانبير كابور يعود مع أنوشكا شارما

يعود نجم بوليوود رانبير كابور بعمل جديد بدأ بتصويره مؤخراً وهو بعنوان "Ae Dil Hai Mushkil" الذي سيلعب فيه دور البطولة إلى جانب كل من أيشواريا راي بانتشان وأنوشكا شارما، ويعود نجم بوليوود رانبير كابور بعمل جديد بدأ بتصويره مؤخراً وهو بعنوان "Ae Dil Hai Mushkil" الذي سيلعب فيه دور البطولة إلى جانب كل من أيشواريا راي بانتشان وأنوشكا شارما، وذلك بعد الفشل الذي واجهه مع فيلمه الأخير "Bombay Velvet" الذي لم يسجل مبيعات مرتفعة على شبك التذاكر وتعرض بسببه للكثير من الانتقادات، وانطلق تصوير الفيلم منذ الأسبوع الماضي حيث أعلن مخرجه كاران جوهر عبر حسابه الشخصي على "تويتر" عن البدء بتصويره، ونشر صورة تجمع "شارما وكابور" من موقع التصوير، وذكّرها بتعليق جاء فيه: "لا يمكنك أبداً تلبية احتياجات القلب، تب ويدورها "شارما" كتبت عبر حسابها الخاص على "تويتر": "ما قد بدأنا عملية التصوير اليوم في لندن، الإثارة موجودة والحماس قائم، أرسلوا لي حبيكم وتموا لي حظاً طيباً"، كما أن مصمم الأزياء الشهير ماتيش مالمهوترا والذي كان قد وعد بأن يظهرها بطلة جديدة من نوعها، عرّذ قائلاً: "ما قد انتهت لتوي من التجهيزات المتعلقة بالأزياء". فيما هنا والد "رانبير" تجله بتعليق كتبه على صورته التي نشرتها "شارما" وهو يحفظ تماماً في المطعم، وخاطب فريق العمل مباركاً: "أتشرك لك يا كاران وكل فريقك النجاح وكل ما هو أفضل لكم جميعاً".

