

باسم سمرة متأثر بالمليجي وأيتن عامر تبرر موقف سيمون



القاهرة كانت من بين أهم 500 عيش هذه الأماساة التي تعيشها مصر ويحضره من هذا الترتيب وعن مقص الرقيب الذي طال الأثره تيسرت في التعليم العالي واستصدر قرارات حاسمة في هذا المضمار وشبهه باسم سمرة أهمية التعليم بأهمية قناة السويس، وقال أنه يجب الاهتمام بكل التفاصيل، قبل أن يدلي الكاتب أحمد عبدالله برأيه عبر اتصال

صرح الكاتب أحمد عبدالله بأنه رفض مشاركة شيريهان في مسلسله "بين السرايات" حتى لا تقتل بحضورها بقية الشخصيات الهامة في المسلسل، وذلك في برنامج Rating رمضان الذي استضاف بسبب العمل باسم سمرة وأيتن عامر وبدأت الحلقة التاسعة من Rating رمضان يستقره العراق إلى كل من دولة الكويت ودولة تونس بالتفجيرين الإلهاميين الذين حدثا يوم أمس، قبل أن يستقبل مقدمي البرنامج من أسرة مسلسل "بين السرايات" الفنانين الصربيين باسم سمرة وأيتن عامر. وبدأ "سمرة" بالتحديث عن نجاح المسلسل في مصر، خاصة أن المسلسل يتناول ملف "التعليم". وأضاف بأنه يجسد شخصية "مخلص" الذي يحسب العمل إلى تجارة، بعدها، بارك مقدما البرنامج لقرارها، فيما نفت أن يكون هناك تنسيق لما يحدث، مؤكداً بأن التقييم لا يجوز في هذه الحالة، ولكن لا تلحق الحكاية من الفساد. وأضافت بأن المسلسل سيبسط البطولة لجامعة

وزير التعليم العالي بين الجامعة وحى السرايات لحل هذه المسألة ودياً. فيما أوضح "سمرة" بأن دكاترة الجامعة لو تخصصت مدخلهم المادية فن يلجأوا للدروس الخصوصية. وتابع "عبدالله" حديثه تطبيقاً على تصريح سيمون في وسائل التواصل الاجتماعي بالتحديد عن أن مشكلة سيمون كانت تريد أن تخفي شارة المسلسل فقط ولكن طلبها قوبل بالرفض. مؤكداً أن سيمون أدهشته بأدائها للدور، بينما أوضحت "عامر" بأن هذا التصريح أتى بضغط من "الفايز"، وهذا وقال "عبدالله" بأنه رفض مشاركة شيريهان أو فنانين بجسمها في المسلسل قسراً لأن مشاركة سوير ستار كانت ستقلل بقاء الشخصية الهامة في المسلسل. واختتم كلامه عن مسلسله القادم الذي سيحمل اسم "رمضان كريم" والذي سيقارن فيه بين الشعوب العربية "المسلمة بالإسم" على حد تعبيره والشعب "الباباني" المسلم "بالفعل". وانضم إلى الحلقة الفنان محمد شاهين الذي يشارك به مسلسلات في رمضان، وقال أن الأجواء العامة

العراق اليوم

للنشر والتوزيع والاعلان
07700671527
E-mail:iraqday2006@yahoo.com

يسرا تخطف الأضواء مع زوجها في إعلان جديد



خطفت الفنانة يسرا وزوجها خالد سليم الأناظر في أول إعلان تليفزيوني يجمعهما معاً، والذي انطلق عرضه مساء أمس لأحدى شركات المحصول، وشاركهم فيه عدد من الفنانين. ورغم زواج الفنانة يسرا من رجل الأعمال خالد سليم منذ أكثر من 18 سنة، إلا أنها لم يشتر كاسويًا في أي عمل خلال تلك الفترة حتى جمعتهما إعلان تليفزيوني ترويجي جديد لصالح إحدى شركات الهاتف المحمول الذي ضم 10 فنانين ونجوم في مجالات مختلفة، ومنهم حسين ومصطفى فهمي، ميس حمدان، مي سليم، دلال عبد العزيز وإيمي سمير غانم. وعلى ما يبدو، فإنه يظهر يسرا مع زوجها للمرة الأولى، وصل الإعلان لنسبة متابعيه مرتفعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي منذ إنطلاقه، خاصة وأنه مرتبط باجتماع الأسرة المصرية.

سامية جزائري 'فتنة زمانها' في رمضان

على الموقف. واعتبر عماد سيف الدين ان المسلسل اعتمد على قصص واقعية مستمدة من الحياة اليومية. وأفاد سيف الدين أنه ورغم غيابه عن الأعمال الكوميدية لسنوات، إلا أنه يراهن على قدرة "فتنة زمانها" على إسعاد الجمهور ونيل إعجابهم. وقال "مهما غبت، فالكوميديا لمعبي وتسرني في لحي". وأفادت مديحة كنيفاتي إنها تلعب في المسلسل دور سكرتيرة مدير المنتج "وحيد" ابن تجري فصول القصة الكوميدية. وتابعت "أقع في حب وحيد وسعان ما نتزوج، لكن فصول الإثارة والكوميديا والمقلب تبدأ حين وصول الأدة وحيد وزوجها (يودي) دوريهما النجمان سامية جزائري وحسام تحسين بيك). وقالت كنيفاتي أنها عاشت أجواء مميزة في التصوير، معتبرة الوقوف مع نجوم كبار وعلاقة الخيرة من نجوم الدراما والكوميديا بروكشن. ووصف السيناريست عماد سيف الدين المسلسل بالكوميدي الواقعي الذي يعتمد

انتهى صنع مسلسل "فتنة زمانها"، وهو العمل العربي الكوميدي الأول الذي يتم تصويره في دولة الامارات من قصصيات التصوير. وتؤدي الممثلة السورية سامية جزائري دور البطولة في مسلسل "فتنة زمانها"، بمشاركة ممثلين من سوريا ومصر ولبنان والخليج. وقالت الجزائري في بيان صحافي إنها تؤدي دور "فتنة"، وهي اسم على مسمى، وتعمل في قاعة الفنجال والكافيه، وعمتد على انحراف الناس وراء تلك الخرافات. فترمي الفتى بينهم لجنى المال، وتؤدي نجمة العمل سامية جزائري دور "فتنة زمانها" التي تدور حولها قصص جميلة وتضلع في الوقت نفسه قصصا من خلال التنجيم الذي تدعيه في المنتج. وعبرت جزائري في لعمل صور سماعتها الغلغلة بقتناء تصوير العمل الذي يأتي كإشارة جديدة لها على الممثلة العربية. ويتطرق "فتنة زمانها" الى أسرة سورية تغفل بلداها بسبب الأزمة الحالية، وتتمسك بحب

تمرين عضلات الوجه أفضل من البوتوكس لازالة التجاعيد

بعيدا عن عمليات الحقن بالبوتوكس التي تكلف كثير وأود لا تكون محمودة العواقب في بعض الأحيان، بدأ ينصح خبراء الآن بإمكانية الاستعانة بطريقة بسيطة تضمن مكافحة التجاعيد بمنتهى السهولة وهي قضاء 10 دقائق أمام مرآة الحمام كل صباح لتغيير تعبيرات الوجه بين الابتسام والتكشير، حيث تبين أن تلك الطريقة تعمل بشكل طبيعي وفعال على شد عضلات الوجه ومن ثم تقليل خطر الإصابة بالتجاعيد. وتابع الخبراء بمتابيحهم أن تعديل تعبيرات الوجه (بين الابتسام والتكشير) بشكل متلاحق صباح كل يوم عبارة عن وسيلة فعالة يمكن من خلالها ضمان شد عضلات الوجه. وأضافوا أن تلك الوسيلة بدأت تكتسب الشعبية مرة أخرى باعتبارها بديلاً فعالاً وأماناً بالنسبة للسيدات اللواتي يرغبن في مكافحة التجاعيد عبر طريقة سهلة وغير مكلفة ونقلت بهذا الصد صحيفة الالبي ميل البريطانية عن مسنة بريطانية تدعى أن دانهيل، 68 عاماً، قولها: "كان يشعر زوجي السابق بالقلق تجاه تلك الطقوس التي أزلها كل صباح، خاصة وأن بعض تعبيرات الوجه التي كنت أقوم بها كانت تبدو سخيفة في واقع الأمر، ولطالما كنت أعرض للنسخرية من كل الرجال في حياتي". ورغم تقدم دانهيل في السن بهذا الشكل الواضح، إلا أن حرصها على ممارسة تلك الطريقة ساعد على التخلص من الخطوط التي تظهر بالجيبهة والأفخاذ، لدرجة أنها أوضحت في تصريحاتها للالبي ميل أن كثيرين يظنون أنها ما تزال في الخمسينيات. ونوه الخبراء كذلك إلى أن عضلات الوجه بطريقة معينة بضع مرات في الأسبوع أمر من الممكن أن يساعد بشكل طبيعي على التصدي لآثار الشيخوخة المرعبة. وقالت الخبيرة لينا فريزر إنها تعلمت ترميزيات عضلات الوجه بشكل من في ثمانينات القرن الماضي من راقصة باليه سابقة كانت تعيش في ألمانيا وكانت تعمل مع أحد الأطباء المعنيين من أجل المساعدة في وضع تصور لذلك النظم العلاجي البسيط.

كيفانج تاتيلتوغ يتزوج حبيبته سرا



تزوج الممثل التركي "كيفانج تاتيلتوغ" من حبيبته مصممة الأزياء التركية "باشاك ديزار" بشكل مفاجئ، ونشرت "العروس" الخبر عبر حسابها الرسمي على "تويتر". وقام الممثل التركي "كيفانج تاتيلتوغ" الشهير بـ "مهند" في الوطن العربي، بالزواج من حبيبته مصممة الأزياء التركية "باشاك ديزار"، والتي ارتبط معها بعلاقة حب منذ عامين. وقد نشرت "ديزار" الخبر عبر حسابها الشخصي على "تويتر"، حيث عرّكت قائلة: "لقد تزوجت من كيفانج تاتيلتوغ" حسبما ذكر موقع CNN Turk التركي. وهذا وكان قد تردد أنباء في الفترة الماضية عن زواج "تاتيلتوغ" من "ديزار" سرا بعد أن أصبحها إلى "بندروم" منذ أسبوع تقريبا لتقضي عطلتها صيفية مع عائلته التي تعرفت عليها مؤخرا.

ومديحة كنيفاتي من سوريا، ومادئين طير من لبنان ومن إخراج عمار رضوان وسيناريو عماد سيف الدين وإنتاج شركة المهررة بروكشن. ووصف السيناريست عماد سيف الدين المسلسل بالكوميدي الواقعي الذي يعتمد

الحياة وتعيش رغم الآلم العديدين المواقف المرحة الكوميدية. ويشارك في المسلسل نخبة من نجوم الدراما والكوميديا السورية والعربية مثل أحمد راتب من مصر وسامية جزائري وحسام تحسين بيك ووائل أبو غزالة

طل القمر يستهل سهراته مع ملحم بركات



افتتح الإعلامي ناصر الدين ورودوف هلال برنامج "هل القمر" الرمضاني على قنوات الـ "LBCI" والـ "LDC" والـ "LBCI Drama" مع الموسيقار اللبناني ملحم بركات وافتتح الإعلامي ناصر الدين ورودوف هلال برنامج "هل القمر" الرمضاني على قنوات الـ "LBCI" والـ "LDC" والـ "LBCI Drama" مع الموسيقار اللبناني ملحم بركات الذي تمنى بطول الشهر الفضيل، السلام للبنان والعالم العربي وقال: "رمضان كريم، آمنى الخير للبنان والعالم العربي لأن الناس ما بقى تحسن"، وأضاف: "رزق الله على أيام الشراويل، كان في واء، وكريات عايشها في حياته الشخصية والمهنية، بصراحته المعهودة وأجاب في سؤال عن رأيه بالحفلات التكريمية، بالقول: "أفضل عدم المشاركة فيها، الله مكرمني عاطوني صوت وموهبة، لست ضد الحفلات التكريمية، وأرى على النجوم المشركين والمكرميين في الحفلات عدم المغامرة بعد تسلم جوائزهم". كما رأى أن الأغنية اللبنانية تنشر اليوم نجاحاً في العالم العربي، واعتبر أن كلمات الحب المعيرة ركيزة تساهم في تقدم الفن معبراً على طريقتيه: "إذا ما في حب، وما في قيمة للثمرة، هيدا بشد الفن لورا"، كما رفض تقديم مسلسل عن سيرة حياته الذاتية بالقول: "عرض علي مليوني دولار لعمل عن قصة حياتي، لم أقبل"، واستدرك متأسفاً بالعامية: "في حدا بيهمل قصة حياته وهو بعدو عايش؟ وبين ثلاثين صورة لزعما و سياسيين لبنانيين عرضت عليه ليختار واحدة، رأى أن خلاص لبنان يكون بتولي المهيد شامل ركوز قيادة الجيش اللبناني ورئيس تيار المردة سليمان فرنجية رئاسة الجمهورية، مضيقاً: "انجرال عون والدكتور جمجج لن يسمح لهما بتولي رئاسة الجمهورية". وفي قرة "ميين بتقول"، أجب بركات: "بقول شد همتك بالفن ع انتبه ع صوتك لنجم معين شريف"، رفضاً للرد على أسئلة "ميين بتقول أترك التمثيل، عني وما تحكي، وما تجلس على كرسي نجان تحكيم برامج الهواة".



الاعلام في الأونة الاخيرة بأن نجوم المسلسل أضربوا عن مواصلة العمل وأعلن منتج "فتنة زمانها" أن انطلاق مرحلة تصوير الجزء الثاني ستكون بعد عيد الفطر وسيتم التصوير ما بين ابوظبي وبغداد.

"كاري" و"كاتون" في أغسطس الماضي، وقد انفصل الثنائي وعاش كل منهما على حدا منذ يناير وتطلقا بعد زواج دام 6 سنوات، أنجبا خلاله توأمهم موروكون ومونرو البالغين من العمر 3 سنوات، فيما صرح "كاتون" في أكتوبر الماضي أثناء استضافته في برنامج the meredith Vieira أنه اختار ما هو الأفضل لطفاله وأن هذا الخيار كان لمصلحة الأسرة، وأضاف "الأطفال يحبون والدهم ويحبوني أيضا ولم تتغير حياتهم بعد لانفصالنا وأزورهم باستمرار ونقضي العطلات سوياً ونفعل كل ما اعتنا عليه".

كيدمان وأوربان يحتفلان بعيد زواجهما

احتفلت الممثلة الأسترالية "نيكول كيدمان" مع زوجها عازف الغيتار "كيت أوربان" بعيد زواجهما، فيما قام الزوجان بنشر صور لأطفالهما عبر حسابتهما الخاصة على "الفيس بوك". ونيكول كيدمان مع زوجها عازف الغيتار "كيت أوربان" بعيد زواجهما، فيما قام الزوجان بنشر صور لأطفالهما عبر حسابتهما الخاصة على "الفيس بوك". وعلى الرغم من أنهما لم يظهرأ وجه بناتهما "صنداي روز" و"فيت مار غريت" إلا أنها تعد من الأشياء النادرة أن يقوم أحدهما بنشر صورهما. فيما احتفلا كعائلة بمرور تسع سنوات من الحب المتبادل، فقد عرف عن الزوجين أنهما لم يجخلا من فقدان أي يظهرأ وجه لبعضهما البعض في أي مناسبة ولكن من النادر أن يشاركا بناتهما صوراً خاصة بمناسبة ما هذا ويستمر الحفل مع "كيت" في ميشيغان الثلية المضيفة، حيث رقصت "كيدمان" بإعجاب وراء الكواليس فيما تقدمتا نشر مقطع من الحفل عبر صفحاتهما على مواقع التواصل

الجزيرة الضيق جدا يقتل الاحساس في الساقين

حذر أطباء أستراليون الثلاثاء من أن ارتداء سراويل الجينز الضيقة جدا يشكل خطراً على صحة المرأة بالخصوص. وأشاروا إلى حالة امرأة فقدت مؤقتاً أي إحساس في ساقيهما بعدما ليست بنظنونا ضيقاً لساعات طويلة. وقد سقطت المرأة البالغة 30 عاماً أرضاً وأدخلت المستشفى بعدما أمضت نهارها وهي تساعد قريب لها في نقل أعراس منزله، وهي تجلس القرفصاء. وقد ذكرت هذه الحالة الخارجة عن العرف في مجلة "ذي جورنال أوف نيورولوجي اند نوروسيردغري اند سايكياتري" البرسرانية المتخصصة. وجاء في المجلة "كانت ترتدي جينزاً ضيقاً من نوع "سكينى" وهي ذكرت أنها شعرت بأن السراويل يزداد ضيقاً وإزعاجاً مع مرور الوقت". وأضافت "في وقت لاحق من المساء شعرت بخدر في قدميها وصعوبة في المشي ما أدى إلى تعثرها وسقوطها، وقد عجزت عن النهوض وأمضت ساعات طويلة ممددة على الأرض قبل أن يعثر عليها "وجاء في السراويل أن رجلي المرأة كانتا متورمتين إلى حد اضطر فيه الأطباء إلى تقطيع السراويل وكانت عاجزة عن تحريك كاحليها وأصابع قدميها كما يجب وقد فقدت الإحساس في أسفل رجليها وقد ميتها، ولم تتمكن من المشي مجدداً إلا بعد 4 أيام. وقال أطباء في مستشفى اديلبايد الملكي جنوب أستراليا أن الجينز والجنوس القرفصاء لمدة طويلة خلال مساعدة قريها قلص تدفق الدماء إلى الرجلين والعضلات. وفي الوقت عينه تضرت ألياف الأعصاب الموصولة بأسفل الرجلين بسبب الضغط الطويل مما يفسر الخدر وعدم التحكم بالأطراف. وكتب الأطباء يقولون إن "هذه الحالة تلاحظ بشكل عصبية جديدة مرتبطة بإرتداء جينز ضيق جداً".